

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2

Audiovisuelle Medientechnik ist nicht nur ein wichtiger Baustein, sondern entwickelt sich zunehmend auch zu einem zentralen Element der Architektur, das von Anfang an bei der Planung berücksichtigt werden sollte. In diesem Fortbildungsseminar erlangen Architekten, Planer und Kreative ein Grundverständnis über Möglichkeiten und Wirkungsweisen der verschiedenen audiovisuellen Medientechniken.

Agenda

9.00	Raumakustik / Audiotechnik
10.30	Pause
10.45	unsichtbare Lautsprecher
11.15	Mediensteuerungen
12.00	Pause
12.30	Visualisierung
13.15	Seminarende

23.FEBRUAR
2018

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2

Object

Konzentration braucht Ruhe

Ob Callcenter oder Kindergarten, Büro, Restaurant oder Kanzlei – wo Menschen arbeiten und kommunizieren, spielt die Raumakustik eine große Rolle.

Raumakustik

Wir informieren über Zusammenhänge zwischen Nachhallzeit, Sprachverständlichkeit und Konzentrationsfähigkeit, erläutern die Vorgaben der DIN 18041 und zeigen individuelle Lösungen aus der Praxis.

Agenda

9.00	Raumakustik / Audiotechnik
10.30	Pause
10.45	unsichtbare Lautsprecher
11.15	Mediensteuerungen
12.00	Pause
12.30	Visualisierung
13.15	Seminarende

23.FEBRUAR
2018

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2



Audiotechnik

Das Zusammenspiel von Aufnahme und Wiedergabe einer Schallinformation und die damit notwendigen elektronischen Komponenten werden in diesem Seminarpart erläutert. Von der analogen bis hin zur digitalen Signalverarbeitung und die damit zwangsläufig resultierende Verschmelzung der Medien- und EDV-Technik.

Wie Audiotechnik Leben retten kann und die Evakuierungszeiten von Gebäuden drastisch verkürzt werden!

Agenda

9.00	Raumakustik / Audiotechnik
10.30	Pause
10.45	unsichtbare Lautsprecher
11.15	Mediensteuerungen
12.00	Pause
12.30	Visualisierung
13.15	Seminarende

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2



unsichtbare Lautsprecher

Wir zeigen in diesem Slot, Wirkungsweise, Machbarkeit und Grenzen von Flachmembranlautsprechern auf, die in eine Wand unterputzt und damit unsichtbar verbaut werden können. Des weiteren zeigen wir Lautsprecher mit der sogenannten Beam Steering Technologie, die wie eine Taschenlampe in ihrer Schallausbreitung gesteuert werden können.

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2



Mediensteuerungen

Lösungen zur Bedienbarkeit der komplexer Technik von heute, bieten interaktive Steuerungssysteme.

Diese vereinfachen uns die Bedienung, in der Art und Weise , wie wir es von einem Smartphone gewohnt sind und nehmen uns die damit verbundenen Ängste nichts falsch zu machen oder gar zu zerstören.

Agenda

9.00	Raumakustik / Audiotechnik
10.30	Pause
10.45	unsichtbare Lautsprecher
11.15	Mediensteuerungen
12.00	Pause
12.30	Visualisierung
13.15	Seminarende

MEDIENTECHNIK IN DER ARCHITEKTUR VOL.2



Visualisierung/WARPING

Der letzte Block des Seminars beschäftigt sich mit der Visualisierung von Bildmaterial auf 2D und 3D Projektionsflächen, und erläutert die unterschiedlichen Schlagwörter HD, FULL HD, 4K, 8K und die damit verbundenen Notwendigkeiten.

Agenda

9.00	Raumakustik / Audiotechnik
10.30	Pause
10.45	unsichtbare Lautsprecher
11.15	Mediensteuerungen
12.00	Pause
12.30	Visualisierung
13.15	Seminarende

23.FEBRUAR
2018